

日本橋学館大学 2010年度 公開講座 **【終了】**

- ① 講師名・プロフィール
- ② 講座内容
- ③ 曜日・回数・時間・日程・受講料

【前期】

(1) 『紫式部日記』の世界 — 『紫式部日記絵巻』の鑑賞を通して —

- ① 服部 一枝 教授 国文学専攻 (和歌文学)
- ② 紫式部が書きとめた『紫式部日記』と、それを絵画化した『紫式部日記絵巻』とは、どのような対応関係を示しているのでしょうか。絵巻の原本の典雅な色調を精確に再現した複製本を手に取り、王朝貴族の生活気分の中に浸りつつ、才媛式部の生きざまを探りましょう。
- ③ 土曜日・2回・10:00～11:30・6/5、12・¥2,000

(2) 谷崎潤一郎「細雪」を読む

- ① 柳沢 孝子 教授 日本近代文学
- ② 戦中・戦後に書き継がれた大作「細雪」は、四姉妹の日常生活をめぐる物語で、いつもの谷崎的な悪魔的美学とは少し趣の違う作品です。生活に追われる鶴子、妹たちを見守る幸子、内気な雪子、はねっかえりの妙子。彼女たちの性格を中心に読んでみたいと思います。
- ③ 土曜日・2回・9:30～12:40 (10分休憩あり)・6/26・¥2,000

(3) 邪馬台国論の1,300年史

- ① 太田 英比古 教授 日本古代史
- ② 邪馬台国は720年成立の『日本書紀』、中世の『釈日本紀』を経て、江戸時代の本居宣長によって本格的解釈がなされました。明治以降、近代歴史学の導入と考古学の参入により、邪馬台国論争が始まり、今日に至っています。また最近、注目されている纏向遺跡とも関連して、この辺りの事を考えたいと思います。
- ③ 土曜日・2回・9:30～12:40 (10分休憩あり)・7/3・¥2,000

(4) 次世代を育てる地域社会

- ① 池沢 政子 教授 教育社会学 (社会・学校・家庭教育等)
- ② まず①第2次大戦後から今日までの日本社会を概観し、「社会的変化」が「地域の教育力」に及ぼした影響について述べる。次に②調査資料等に基づき、世代間交流や沖縄県のユイマールによる教育実践例、学校における教科外の学びについて説明する。そして③望ましい次世代の教育を考える。
- ③ 火曜日・2回・14:30～16:00・7/6、13・¥2,000

(5) 中国の不思議なはなし — 中国六朝志怪小説講読 —

- ① 三枝 秀子 専任講師 中国古代文学専攻。特に陶淵明や白居易など漢詩を専門に研究
- ② 漢文訓読法を用いて中国の昔ばなしを講読します。英文訓読法を基礎から学びながら中国の不思議な世界をのぞいて見ましょう。漢文をもう一度学びたい方、漢文の復習をしたい高校生もどうぞ。

第1回…漢文の基本・「馬道獣」（たましいの形）

第2回…「董永（親孝行な息子のはなし）」「石氏女（恋する乙女のはなし）」

③ 火曜日・2回・10:40～12:10・8/3、10・¥2,000

(6) 原文で読む『ハムレット』

① 安田 比呂志 准教授 専門はイギリスの文学と演劇、「演劇概論」「演劇史」などを担当

② シェイクスピアの四大悲劇のひとつである『ハムレット』を読みます。今回は、第二幕を中心に講読します。シェイクスピアの英語は決して簡単ではありませんが、その美しさや面白さを実感していただきたいと思います。

③ 火曜日・5回・14:30～16:00・9/21、28、10/5、12、19・¥5,000

【後期】

(7) 説経「さんせう太夫」と日本近代文学

—森鷗外『山椒大夫』と津島佑子『厨子王』を例に—

① 佐々木 さよ 教授 日本近代文学

② 明治作家森鷗外の『山椒大夫』が安寿と厨子王の伝説を基にしていることは良く知られていますが、現代作家の津島佑子にも、この伝説に着想を得た「厨子王」という短編があります。2作を比べて読んでみましょう。

③ 木曜日・3回・14:30～16:00・10/14、21、28・¥3,000

(8) 原文で読むドイツ文学

① 阿部 雄一 准教授 ドイツ語圏の演劇、特に19世紀前半の劇作家を中心に研究

② ドイツ語の初級文法をおおよそ修得しているかたを対象とし、毎回少しずつ訳していただきます。今回は「憂愁と叛乱の革命的劇詩人」と評される Georg Büchner(1813 -37)の未完の短編小説《Lenz》(1839 出版)を読みます。原文のテキストは開講1ヶ月前くらいにはお送りできると思います。邦訳は『ヴォイツェク ダントンの死 レンツ』(岩波文庫)か『ゲオルク・ビューヒナー全集』(全1巻:河出書房新社)をご参照下さい。

③ 木曜日・4回・10:40～12:10・10/7、14、21、11/4・¥4,000

(9) 教科書で見る現代教育

① 古賀 毅 専任講師 専攻は教育学(教育哲学、教育思想史、社会科教育、フランスの教育動向)今も教壇に立ちつづける『現役』です。

② 多くの人にとって学校の記憶と切り離せない「教科書」。この十数年で小中高の教科書は大きく変わりました。最近の各教科のテキストを参照し、現代フランスの教科書との対比も交えながら、学校教育の目的・内容について考えてみたいと思います。

③ 火曜日・2回・12:50～14:20・10/19、26・¥2,000

(10) 太りにくい、身体をつくろう！—ミニテニス—

① 高橋 早苗 准教授 健康運動指導士、日本ミニテニス協会公認指導員、上級審判

② ミニテニス愛好者の体力水準は、年齢平均値より大幅に上回っており、外見においても実年齢より若く見られる方

ばかりです。ミニテニスを通して、スポーツの楽しさを味わい、運動習慣を身につけていただくことで、若さと健康をサポートいたします。

③ 火曜日・5回・10:40~12:10・10/26、11/2、9、16、30・¥5,000

(11) 声に出して読みたいフランス語

- ① 原田 操 准教授 専門はフランス文学。フランス政府給費留学生としてパリで7年の研究生生活を経験しました。
- ② 詩はその意味だけでなく、リズムと音を楽しむ芸術です。この授業では、シャンソンの歌詞などで知られる詩人、ジャック・プレヴェールの世界について考え、「声に出して読みながら」味わいます。フランス語を少し習ったことのある方が対象です。
- ③ 木曜日・2回・12:50~14:20・10/7、14・¥2,000

(12) 会話で学ぶ入門英文法

- ① 大久保 澄子 准教授 英語教育法
- ② この講座は、「これから英語を学びたいけれど、学校で習ったことは少ししか覚えていない。英語の基礎を早く身につけたい。」と考えている人に適しています。絵カードを使って、簡単な会話をしながら、自然に英文法を学びます。
- ③ 水曜日・4回・12:50~14:20・11/10、17、24、12/1・¥4,000

(13) パソコンで年賀状を作ろう

- ① 五藤 寿樹 教授 1954年名古屋市生まれ。筑波大学大学院退学。聖徳大学助教授を経て、現在、日本橋学館大学リベラルアーツ学部教授。日本社会情報学会理事、日本情報経営学会理事、ACM 会員。特定非営利活動法人(NPO) ネットワーク行政推進機構理事長。専門は経営情報システム、行政情報システム。
- ② 年賀状を、たまには目先を変えてパソコンで作成するのはいかがでしょうか。パソコンで作成すると、郵便番号の枠の中に数字を入れることも、宛名の記述も毛筆体等の各種字体で作成でき、個性的な年賀状が作成できます。本講座では、初心者でも作成できるように指導します。
- ③ 土曜日・4回・13:00~16:10 (10分休憩あり)・12/4、11・¥4,000

(14) 留学生による中国語講座 開講予定

(15) 留学生による韓国語講座 開講予定