

			授業科目の名称	開講 年次	授業期間	単位数		備考
						必修	選択	
専 門 科 目	文化 芸術 学科	芸術 論学	美学概論	1・2・3・4	半期	2		
			芸術学総論	1・2・3・4	半期		2	
			比較芸術論Ⅰ	2・3・4	通年		4	
			比較芸術論Ⅱ	2・3・4	通年		4	
			現代芸術Ⅰ	2・3・4	通年		4	
			現代芸術Ⅱ	2・3・4	通年		4	
			芸術学特殊Ⅰ	2・3・4	通年		4	
			芸術学特殊Ⅱ	2・3・4	通年		4	
			宗教と文化	2・3・4	半期		2	
		演習	芸術学演習	2	通年	2		
		美術	東洋美術史	2・3・4	通年	4		
			西洋美術史	2・3・4	通年	4		
			ヨーロッパ建築美術史	2・3・4	通年		4	
			仏教美術史	2・3・4	通年		4	
			造形実習	2・3・4	通年		2	
			美術史特殊Ⅰ	2・3・4	通年		4	
			美術史特殊Ⅱ	2・3・4	通年		4	
		音楽	西洋音楽史	2・3・4	通年	4		
			音楽美学	2・3・4	通年		4	
			音楽史特殊	2・3・4	通年		4	
			民族音楽論	2・3・4	通年		4	
			ポピュラー音楽論	2・3・4	通年		4	
		演劇	演劇概論	2・3・4	通年	4		
	演劇史		2・3・4	通年		4		
	伝統芸能史		2・3・4	通年		4		
	演劇実習		2・3・4	通年		2		
	文化一般	現代文化	2・3・4	通年		4		
		歴史学概論	2・3・4	半期		2		
		言語学の基礎	2・3・4	通年		4		
		映像メディア論	1・2・3・4	半期		2		
		伝統文化実習Ⅰ	2・3・4	通年		4		
		伝統文化実習Ⅱ	2・3・4	通年		4		
		身体表現実習	2・3・4	通年		2		
	企画運営	アート・マネジメント	2・3・4	半期		2		
		アート・プロデュース	1・2・3・4	半期		2		

* 国際文化専攻

(専門科目の履修方法)

科目区分	単位	備考
専門科目〈必修〉	4	必修
専門科目〈選択〉	76以上	選択
<p>内訳：選択1 38単位 地域文化領域より12単位、文学領域より12単位、言語・語学教育領域より12単位、メディア文化領域より2単位修得</p> <p>選択2 38単位以上</p> <p> { 選択 a 16単位以上 自専攻より修得 選択 b 22単位以上 自専攻、他専攻（クロス履修）、 外国語科目、ウェルネス科目、 及びコメントメント科目より修得 </p>		
合計	80以上	

		授業科目の名称	開講 年次	授業期間	単位数		備考
					必修	選択	
専 門 科 目	総合 論	世界の思想	2・3・4	半期	2		
		宗教と文化	2・3・4	半期	2		
	地域文化	ヨーロッパの生活と文化	2・3・4	半期		2	
		イギリスの生活と文化	1・2・3・4	半期		2	
		ドイツの生活と文化	1・2・3・4	半期		2	
		フランスの生活と文化	1・2・3・4	半期		2	
		アメリカの生活と文化	1・2・3・4	半期		2	
		中近東の生活と文化	2・3・4	半期		2	
		現代アメリカ社会	2・3・4	半期		2	
		現代アジア社会	1・2・3・4	半期		2	
	文 学	日本の古典文学	2・3・4	通年		4	
		日本の近代文学	2・3・4	通年		4	
		イギリスの文学	2・3・4	通年		4	
		ドイツの文学	2・3・4	通年		4	
		フランスの文学	2・3・4	通年		4	
		アメリカの文学	2・3・4	通年		4	
		中国の文学	2・3・4	通年		4	
		児童文学	2・3・4	通年		4	
	言 語・ 語学教育	翻訳研究	2・3・4	通年		4	
		レトリックと認識	2・3・4	通年		4	
言葉と表現		2・3・4	通年		4		
言語学の基礎		2・3・4	通年		4		
英語の歴史		2・3・4	通年		4		
児童英語教育		2・3・4	通年		4		
児童英語教育実習		2・3・4	通年		2		
メディア 文化	出版と文化	2・3・4	半期		2		
	映像メディア論	1・2・3・4	半期		2		
	アメリカ映画論	2・3・4	半期		2		